



MUSEOT & TUTKIMUS

Kommenttipuheenvuoro TAKO-seminaarissa 11.10.2019

Kehittämisojohtaja, FT, dos. Leena Paaskoski





MUSEON YHDEKSÄN SUPERVOIMAA

Aika

Kulttuuri

Muutos

Todistus

Aitous

Identiteetti

Sivistys

Osallisuus

Tulevaisuus



METSÄAMMATIT METSÄTALOUDEN MURROKSESSA HY & METSÄHISTORIAN SEURA & LUSTO 1999-2002

- Yli 1000 metsäammattilaisen elämäkerralliset haastattelut metsäalalla tapahtuneista muutoksista 1930-luvulta 2000-luvulle
- Haastattelut ympäri Suomea vuosina 1999-2002 yhteensä noin 20-henkisen tutkimusryhmän voimin
- Aineistoa on käytetty useissa kymmenissä eri alojen väitöskirjoissa, graduissa ja artikkeleissa
- Jatkuvaa käyttöä museon omissa näyttelyissä ym.



DIGIMETSÄ TUTKIMUSKENTTÄNÄ

JYU / HY & LUSTO 2009-2012

- Luston valokuvakokoelmien luettelointi, digitointi ja tutkimus yhdistettynä etnologian ja museologian opiskelijoiden harjoittelu- ja opinnäytetöiden tekemiseen
- Opiskelijat tutkivat, dokumentoivat ja luetteloivat valitsemansa kokoelman, tekivät siihen liittyvän opinnäytetyön ja lehtiartikkelin ohjatussa 3 kk harjoittelussa
- Parempaa kulttuuriperintötietoa ja kokoelmia taustoittavaa tutkimusta sekä julkaisuja



MUSEOKOKOELMAT LÄHDEAINEISTOINA HELSINGIN YLIOPISTO & AVOIN YLIOPISTO 2018

- Syventävien opintojen kurssi kansatieteen ja museologian opiskelijoille
- Tavoitteena lisätä museokokoelmien kiinnostavuutta ja käyttöä eri oppiaineiden lähdeaineistoina
- Opiskelijoiden palaute: ei museoihin voi ottaa yhteyttä, ei niitä voi vaivata varsinkaan opiskelijana, ei siellä ehditä eikä haluta!



MERKITYSANALYYSITULKINTAMENETELMÄNÄ HELSINGIN YLIOPISTO & AVOIN YLIOPISTO 2019

- Kurssi kansatieteen ja museologian opiskelijoille
- Opiskelijat valitsivat Helsingin kaupunginmuseon, Helsingin yliopistomuseon, Suomen käsityön museon ja Föreningen Bragen kokoelmissa olevia objekteja ja analysoivat ne
- Kurssin tuloksena museoille kaikkiaan 14 huikeaa merkitysanalyysia niiden omista kokoelmista



MUSEO-YLIOPISTO-TUTKIMUSYHTEISTYÖ

Museon näkökulmasta

- Asiantuntemuksen jakaminen ja lisääminen
- Käyttöä kokoelmille
- Dynaamisemmat kokoelmat
- Laajempi näkyvyys
- Rahoituslähteet
- Museoiden ja kulttuuriperinnön yhteiskunnallisen merkityksen lisääntyminen

Yliopiston näkökulmasta

- Asiantuntemuksen jakaminen ja lisääminen
- Kiinnostavat aineistot
- Museon tarjoamat erilaiset julkaisu- ja tiedonvälityskanavat
- Rahoituslähteet
- Tutkimuksen yhteiskunnallisen merkityksen lisääntyminen

MUSEOIDEN TUTKIMUSPANKKI

- Museot voisivat tuoda pankkiin aineistojaan ja aiheitaan tarjolle monitieteiselle tutkimukselle ja opinnäytetöiden tekijöille
- Tuottaisi uutta tietoa museo-objekteista
- Lisäisi kokoelmien käyttöä, merkitystä ja vaikuttavuutta yhteiskunnassa!



Kiitos!
leena.paaskoski@lusto.fi