



TAKO-strategialuonnos 2017-2021

Kommenttipuheenvuoro

TAKO-syysseminaari
10.10.2017

Mirva Mattila

Opetus- ja kulttuuriministeriö
Undervisnings- och kulturministeriet



TAKO vs. Museopoliittinen ohjelma

TAKO visio 2021

- Suomalaisten museoiden kokoelmayhteistyö ja kokoelmanhallinta on Euroopan laadukkainta.

TAKO arvot 2021

- Tasa-arvo
- Tarmo
- Vuorovaikutteisuus

Museoalan visio 2030

- Suomessa on vuonna 2030 Euroopan ajankohtaisimmat museot ja innostuneimmat asiakkaat

Museoalan arvot 2030

- Yhteisöllisyys ja vuorovaikutteisuus
- Luotettavuus ja jatkuvuus
- Moniäänisyys ja demokratia
- Rohkeus ja ennakkoluulottomuus

TAKO:n strategiset painopisteet – huomioita

1. Tallennustyönjaon kehittäminen
 - kokoelmapoistot yhteisin pelisäännöin
2. Nykydokumentointi ja tämän päivän tallentaminen
 - toimintaympäristön digitalisoituminen
3. Vertaiskehittäminen ja viestintä
 - yhteistyö museokentän kanssa
 - vertaisoppiminen
4. Verkoston toiminnan kehittäminen, vahvistaminen ja arviointi
 - taidemuseot mukaan toimintaan
 - säännöllinen oman toiminnan arviointi

Kannustusta ja kommentteja

- Strategialuonnos konkreettinen toimenpideohjelma museopoliittisen ohjelman hengessä
- Lausunnoissa TAKO mainittu mm.:
 - ”TAKO-toiminnan innoittamana olisi hyvä kehittää myös muille museotoiminnan osa-alueille toimivia yhteistyömuotoja ja -verkostoja”
 - ”TAKO-toimintaa tulisi testata myös taidekokoelmien osalta”
- Strategiset painopisteet harkittuja ja kunnianhimoisia
 - Miten toteutetaan?
 - Milloin, missä järjestyksessä?
 - Voisiko jotain tehdä toisin tai jättää tekemättä?